

# LE ARTI DI POTERE

Le Arti di Potere sono quelle capacità, derivanti dallo studio e dal talento posseduto dal singolo individuo, che permettono la manipolazione della Realtà al fine di compiere artifizi che esulano i normali limiti mortali.

Esistono diverse arti di potere, e ognuna di essa ha un approccio differente alla Realtà e la manipola in maniera diversa. Esse sono:

- **La Magia o Arte Arcana**; essa manipola la Realtà attraverso l'uso degli Elementi. L'incantatore interagisce con le vibrazioni dell'Onda della Realtà e ottiene una modifica a quest'ultima imprimendo la propria volontà.

- **La Preghiera o Arte Divina**; essa manipola la Realtà attraverso miracoli concessi dalle Divinità. Queste ultime interagiscono direttamente con l'Onda della Realtà, facendo sì che l'incantatore ottenga quello che desidera.

- **Il Canto o Arte Bardica**; essa interagisce con l'Eco del Primo Canto che dette inizio alla Creazione stessa. In questo modo, l'incantatore può effettuare delle piccole modifiche nella Realtà che lo circonda.

- **La Guarigione o Arte dell'Anima**; essa mette in risonanza l'Anima dell'Incantatore con l'Onda della Realtà. Attraverso ciò è possibile effettuare manipolazioni alle singole strutture che compongono la Creazione stessa.

- **Il Ritualismo o Arte Ritualistica**; è l'unica arte che necessita di un luogo ove esercitare il potere. Attraverso l'uso dei Circoli Rituali, essa manipola l'energia stessa dell'Onda presente lungo quelle che vengono chiamate "Linee del Drago". Tali manipolazioni possono portare a massicce manipolazioni della Realtà.

## L'ONDA

L'Onda è l'energia mistica che scorre attraverso l'intera creazione e grazie alla quale tutti gli incantatori possono generare potenti sortilegi.

Essa è l'emanazione del Canto Runico della Creazione e origine della stessa.

In essa fluiscono le energie dei sei elementi, che scorrono dai Piani Elementali sin sul Piano Fisico, consentendo quindi ad un incantatore di poter alterare la Materia.

Anche se invisibile all'occhio mortale, è tuttavia possibile attingere al suo scorrere entrando in risonanza con la propria anima.

Il suo fluire si organizza in correnti chiamate "Linee del Drago", in onore del suo precedente custode divino Nuvak e dell'attuale dea Galtea.

Per cause non ancora del tutto note, queste correnti in certi casi creano dei veri e propri bacini, noti come "Circoli Rituali", il cui contenimento avviene tramite l'utilizzo dell'Azul Krunk, un particolare minerale.

All'interno dei Circoli Rituali, i Ritualisti sono in grado di alterarne il flusso, attingendo a quantità sempre maggiori di potere; questo provoca la comparsa degli Spiriti dell'Onda, manifestazioni fisiche e tangibili dell'Onda stessa, il cui scopo è eliminare tale alterazione.

Sono da citare alcuni episodi passati in cui, a causa del troppo potere accumulato o di effetti mistici imprevisti ma devastanti, un mortale abbia distrutto la sua intera essenza, anima compresa, dissolvendosi all'interno dell'Onda stessa.